

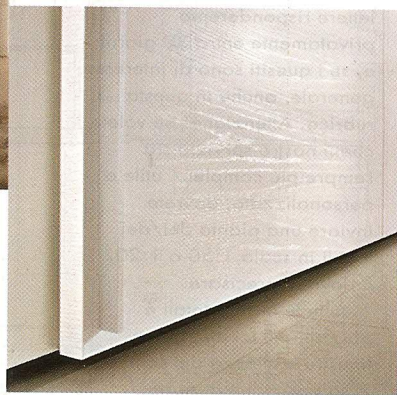


coupon **PARERI**

COME DAL FALEGNAME

di Barbara Gerosa

Non tutti gli armadi sono uguali. La differenza sta nei materiali e nei particolari costruttivi, spesso nascosti dalle ante. In questa pagina, l'analisi in dettaglio di un prodotto di qualità realizzato secondo tradizione.



IN ALTO, È LACCATO LUCIDO BIANCO L'ARMADIO NATURA ABBINATO AL LETTO SUMMERTIME CON TESTIERA IN PELLE CAPITONNÉ, TUTTO DI FALEGNAMI. QUI SOPRA, PARTICOLARE DELLA FINITURA A PORO APERTO TINTA NEVE, GRADEVOLE AL TATTO. SOTTO, IL DETTAGLIO DI UN PANNELLO IN TAMBURATO.

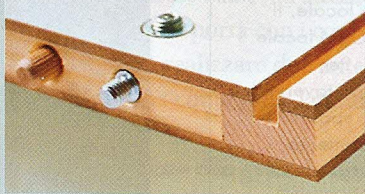
opinioni a confronto

produttore

«Le basi, i ripiani, i fianchi e le ante del sistema Natura vengono prodotti con **tamburati che hanno il telaio in abete**: così la ferramenta, le viti e i montaggi fanno presa direttamente sul robusto legno massiccio e assicurano lunga durata», spiega Federico Bertini, art director e presidente di Falegnami, dal 1946 specializzata nella produzione di mobili per la zona notte e situata nel cuore della Toscana. «Questa nuova collezione si differenzia rispetto a molti altri armadi prodotti industrialmente perché non impiega truciolari melaminici, ma solo tamburato di qualità, ottenuto con **colle prive di formaldeide** e abete massello incollato a freddo, ulteriore garanzia di non nocività. I cassetti, infine, hanno sponde in resistente multistrato e non in semplice truciolare».

esperto

«Si tratta di armadi progettabili su misura, praticamente al centimetro in larghezza e in altezza, pur garantendo tempi di consegna ridotti», spiega l'architetto Francesco Cesana di Area International, rivenditore di Carate Brianza. «Gli interni sono in legno laccato – e non come di solito accade in melaminico – oppure in più pregiato noce a vista. Per evitare che le ante sbattano, si impiegano **cerniere ammortizzate** sia nella versione battente sia in quella scorrevole, anche quando il pannello di chiusura è di grandi dimensioni. L'armadio viene completato da 12 tipi di maniglie e maniglioni, e può essere laccato in un colore a campione quando viene inserito in una nicchia e lo si vuole far scomparire visivamente nella parete. Tra le altezze, particolarmente apprezzata è quella da cm 266,6 perché compatibile con l'altezza standard delle nuove costruzioni, che è di cm 270».



bravacasa

Il legno naturale **laccato a poro aperto con vernici a base acqua** è uno dei punti di forza delle finiture delle ante Falegnami. La lavorazione produttiva parte dalla selezione di una base con fibre disomogenee, in questo caso essenza di frassino, che, spazzolata in profondità, mette in evidenza il gioco delle venature naturali. La superficie viene levigata e si applicano poi vernici a base acqua con microsferi per ottenere una texture leggermente gofrata al tatto. Il procedimento viene preceduto da cinque passaggi preliminari di vernici di fondo ed è garantito per cinque anni anziché i due stabiliti per legge.